

# TERRA BOTANICA : la Grande serre tropicale

*L'aventure continue...*

**Maîtrise d'ouvrage :** Conseil Général de Maine et Loire  
SODEMEL

**Localisation :** Parc TERRA BOTANICA - Angers - France

**Surface :** 2 000 m2 dans le cadre des 11 ha du parc

**Coût :** 3 M€

**Année :** Inauguration : avril 2010

**Equipe :** Architecte : Jean Louis MARIN  
Scénographie : Frédéric RAVATIN (CREATIME)  
Paysagiste : Thierry HUAU (INTERSCENE)  
Conduite de travaux : Jacques HILLERAUD (COTEBA)



Collections	Graphisme	Agencement
Plantes : T. HUAU, paysagiste	M. FOLLIET Crocodile	J. WIEBER Fouillet-Wieber
Dioramas	Décors	Eclairage
J. WIEBER Fouillet-Wieber	AAB Fouillet-Wieber	P. LEMAIRE ETC

**Mission :** scénographie de la serre, conception générale et détaillée, suivi de réalisation, de mise en place et de mise en route

**Espace d'accueil :** l'espace d'accueil de la Grande serre tropicale est le TEMPETARIUM, un théâtre à tempêtes, dans lequel le public traverse l'océan à bord du Pissaro, avec Bonpland et Humboldt. Une tempête survient. Au moment fatidique, un rideau s'ouvre : vous êtes dans la forêt tropicale.

**Scénario :** l'aventure continue : traversez un lagon bleu, et mettez le pied sur une plage tropicale. Là, les caisses débarquées du bateau contiennent les instruments de mesure, équipements, vivres nécessaires à l'expédition. Approchez, voici des binoculaires : vous y reconnaissez Bonpland et Humboldt, en relief, dans différentes postures exploratoires, pas toujours confortables. Des objets répartis dans la serre portent les remarques de ces 2 savants. Ils vous conduisent à un campement où Alexandre de Humboldt vous raconte une journée d'exploration en forêt tropicale, au XVIIIème siècle ...

## Equipement :

- **Caisses de la Découverte :**
  - copies très agrandies de caisse de Ward,
  - volets et tiroirs,
  - objets divers et graphisme, attachés à l'exploration
  - binoculaires relief: les savants à l'oeuvre
- **Piste de Bonpland et Humboldt :**
  - objets type chapeaux, tissus, boussole, etc, marqués d'observations relatives aux plantes
- **Campement XVIIIème :**
  - Tente de Bonpland et Humboldt
  - décor intérieur: estrade, table et chaise, instruments de mesure, caisses et plantes
  - miroir
- **Son général :**
  - son spatialisé 8 enceintes réparties dans la serre
- **Equipement audiovisuel du campement :**
  - décor sur treuil électrique
  - lyres
  - portes automatisées
- **équipement audiovisuel du campement :**
  - écran plasma: apparition du personnage de Humboldt,
  - lecteur, ampli, son bilingue sur sélection du public, PC de pilotage.

